

Filmentwicklungen

Développements de film

Negativen color und schwarz / weiss

Négatifs couleur et noir et blanc

Bezeichnung / signification		
888860	Filmentwicklung 135 inkl. Standardscans Développement film 135, numérisation incl.	23.70
888858	Filmentwicklung 135 schwarz / weiss inkl. Standardscans (Entw. Zeit: 320")** Développement film 135 noir et blanc, numérisation incl. (Durée dev.: 320")**	23.70
888814	Entwicklung 135* Développement 135*	13.70
888826	Nur Entwicklung 135* (ohne Bilder, ohne Scans) Développement seul 135* (sans tirages, sans scans)	16.00
888823	Entwicklung Rollfilme 120 / 220 Développement format de film 120 / 220	20.00
888884	Nur-Entwicklung 120/220 Développement 120/220	23.00
888836	Entwicklung Planfilme 4x5 inch / développement planfilms 4x5 inch	25.00
888811	Zuschlag für Film aus Einwegkamera / Supplément pour film d'appareil photo jetable	8.50

Bemerkungen

Preise für Standardentwicklung bis 360 Sek., dann gilt Spezialentwicklung
gem. Art. Nr. 888883
Wir können keine APS- und 110-Filme entwickeln.
*gilt bei Bildbestellung
**für Filmentwicklung ≠ 320" siehe Spez.entwicklung

Notices

Prix pour développement standard jusqu'à 360 sec., après développement spécial selon art.no. 888883
Nous ne pouvons plus développer des films de format APS et 110.
*à appliquer lors d'une commande avec tirages
**pour développement film ≠ 320" voir Développement spécial

Spezialentwicklung Negative

Développement spécial de négatifs

Bezeichnung / signification		
888883	Colorfilme 135: Empfindlichkeitskorrekturen (push / pull), Crossentwicklungen; inkl. Standardscans Films couleur 135 : Correction de sensibilité (push / pull), développement cross; numérisation standard incl.	34.00
888862	S/W-Filme 135: Entwicklungszeit t ≠ 320", Push- oder Pull-Entwicklung; inkl. Standardscans N/B films 135: Durée de développement t ≠ 320", dev. push ou pull; numérisation standard incl.	34.00

Dia-Filmentwicklung

Développement de diapositives

Bezeichnung / signification		
500100	135 Kleinbildformat; ohne Rahmen / petit format sans cadres dia	21.50
505200	Dia-Rahmen „Reflecta CS“ / cadres dia „Reflecta CS“	36 Stk / pc 8.00
500700	120/220 ungerahmt / 120/220 non encadré	23.00
510100	4 x 5 inch	25.00

Bemerkungen

*in 4er-Streifen geschnitten; Rahmen separat bestellen
Wir können keine APS- und 110-Filme entwickeln.

Notices

*découpé en bande de 4 images; cadres dia à commander séparément
Nous ne pouvons plus développer des films APS et 110.

Archivkopien

Archivkopie „A 4“

Digital belichtete Kopien mit Angabe von Bildname / -nummer

Bezeichnung
Signification

900315	Archivkopie A4 ab Daten (42 Bilder / Blatt)*	30 mm	pro Blatt	8.50
	Copie archives A 4 d'après données (42 images / feuille)*	30 mm	par feuille	8.50
900320	Archivkopie A4 ab Daten (20 Bilder / Blatt)*	45 mm	pro Blatt	8.50
	Copie archives A 4 d'après données (20 images / feuille)*	45 mm	par feuille	8.50
900325	Archivkopie A4 ab Daten (12 Bilder / Blatt)*	60 mm	pro Blatt	8.50
	Copie archives A 4 d'après données (12 images / feuille)*	60 mm	par feuille	8.50
900330	Archivkopie A4 ab Daten (6 Bilder / Blatt)*	85 mm	pro Blatt	8.50
	Copie archives A 4 d'après données (6 images / feuille)*	85 mm	par feuille	8.50
000110	Archivkopie A4 color ab 135-Negativen**	37 x 57 mm		32.00
	Copie archives A4 couleur d'après négatifs 135**	37 x 57 mm		32.00
400110	Archivkopie „A 4“ s/w / copie archives „A 4“ n/b**	37 x 57 mm		32.00

Ausgehend von

Daten, Erstaufträge und Nachbest. von Kleinbildfilmen 135 (24x36 mm) color und s/w

Bemerkungen

Datenübernahme resp. Filmentwicklung wird zusätzlich verrechnet.

*Direkte Bestellung mittels "Prociné Designer"-Software

**2 Blätter

Copie archives

Copie archives „A 4“

Copies exposées numériquement avec indication du nom / numéro d'image

Kopienformat
Format copie

D'après

données numériques, premier tirage et retirages de films 135 (24x36 mm) couleur et n/b

Notices

Reprise de données resp. développement du film sera facturé en plus.

*Commande directe par logiciel "Prociné Designer"

Scans / Datentransfer

Standard-Scans

Bezeichnung / signification

369100	Standard-Scans ab 135er-Negativen color, s/w, Dia (ca. 1790x1188px)*	pro Scan	1.30
	Scans standard d'après négatifs 135 couleur, n/b, dias (ca.1790x1188px)*	par scan	
369200	Standard-Scans ab 135er-Negativen color, s/w, Dia (ca. 4180x6300px)**	pro Scan	2.90
	Scans standard d'après négatifs 135 couleur, n/b, dias (ca. 4180x6300px)**	par scan	
369300	Standard-Scans ab120/220-Negativen color, s/w und Dia (ca. 4180x6300px)**	pro Scan	8.50
	Scans standard d'après négatifs 120/220 couleur, n/b et diapos (ca. 4180x6300px)**	par scan	

Bemerkungen

Mindestauftragswert: CHF 50.--

*Ausreichend für Fotos bis 13x18 cm.

**Ausreichend für Fotos bis 40x60 cm.

Scans standard

Notices

Valeur minimale de commande: CHF 50.--

*Suffisant pour photos jusqu'à 13x18 cm.

**Suffisant pour photos jusqu'à 40x50 cm.

Highend-Scans

Bezeichnung / signification

863000	Film scans -4x5" (10x13 cm) / -10150x10150 px*	pro Scan	45.00
863000	Vorlagen -A6 (10,5x14,8 cm) / -3500x7000 px**	pro Scan	45.00
863010	Vorlagen A5 (14,8x21 cm) / 7000x9900 px**	pro Scan	45.00
863020	Vorlagen A4 (21x29,7 cm) / 9900x14000 px**	pro Scan	60.00

Ausgehend von

Negativ-Color, -s/w und Dia bis 4/5"
Vorlagen bis A4

Bemerkungen

*im Durchlichtverfahren; **im Auflichtverfahren

Die Scans sind staubretuschiert, druckfertig separiert und in Endgrößen zu 300ppi und sRGB eingestellt.

Nachbearbeitungen werden separat nach Aufwand verrechnet.

Artikel-Nr. 373680; CHF pro Stunde: 150.00

Scans highend

D'après

négatifs couleur, n/b et diapositives jusqu'à 4/5"
Modèles jusqu'à A4

Notices

*en lumière transmise; **modèles en lumière directe

Les scans sont retouchés de la poussière et prêts pour l'impression. La taille du fichier final est adapté à 300ppi et sRVB.

Les traitements supplémentaires particuliers sont facturés séparément. No. d'article 373680; CHF par heure: 150.00

Filmüberspielungen

Bezeichnung / signification

Überspielung von Filmen und Videos auf USB-Stick oder HDD

Ausgehend von

Filmen: 8mm, Super 8, 9,5mm, 16mm, 35mm

Amateur-Videoformaten: VHS, SVHS, Video8, Hi8, DV

Profi-Videoformaten: MII, Betacam SP, DVCam, DVCPRO, DigiBeta, etc.

Bemerkungen

Das Filmmaterial wird in professionellem Abtastverfahren digitalisiert und manuell in Farbe, Helligkeit und Kontrast optimiert. Mittels geeigneter Schnittsoftware lassen sich die Daten nachbearbeiten.

Kostenvoranschlag: wir verrechnen für unsere Arbeit CHF 30.-- pro Auftrag. Dieser Betrag wird bei Auftragserteilung angerechnet.

Stand: Mai 2022

Etat: Mai 2022

Transfers de film

Transfers de films et vidéos sur clé USB ou disque dur

D'après

films: 8mm, Super 8, 9,5mm, 16mm, 35mm

Formats de vidéo amateur: VHS, SVHS, Video8, Hi8, DV

Formats de vidéo profess.: MII, Betacam SP, DVCam, DVCPRO, DigiBeta, etc.

Notices

La couleur, densité et le contraste des films originaux sont optimisés de manière manuelle.

Au moyen d'un logiciel de montage vidéo, vous pouvez arranger vos images individuellement.

Devis: nous vous facturons CHF 30.-- par ordre. En cas d'exécution, ce montant vous sera crédité.